présente

« La Dernière Traversée »

un film de

Inès Carrère

Régisseur général
Antoine Mercier

Directeur de la photographie
Bastien Royer

Chef décorateur
Élise Marchand

1er assistant réalisateur
Nadia Ferrand

PLAN DE TRAVAIL

version B du 20 octobre 2026

SEMAINE		**1**	**1**
JOUR DE TOURNAGE		**1**	**2**
MOIS		octobre	octobre
DATES		**mer.** 28/10	**jeu.** 29/10
HORAIRES DU TOURNAGE		07:15 18:00	13:00 23:00
JOUR / MIXTE / NUIT		Jour	Mixte
LIEUX		Quai de la Loire, Mo…	Maison de bourg, Ro…
DÉCORS		BORD DE LOIRE - EMBARCADÈRE CABANE DU PASSEUR	CUISINE DE JEANNE
SÉQUENCES		**1** **2**	**3**
INT. / EXT.		EXT/INT	INT
EFFET		J	N
4	**COMÉDIENS**	**2**	**2**
2	Jeanne — Odile Marchetti	**1**	1	1
2	Mathis — Enzo Lacroix	**2**	2	2
1	**SILHOUETTES PARLANTES**	**1**	**0**
1	Le cycliste — Gérard Poulain	**21**	21	
1	**CONSEILLERS / RÉGLEURS**	**1**	**0**
1	Pilote de la toue (association)	×	
2	**VÉHICULES**	**2**	**0**
1	Toue cabanée (prêt de l'association)	×	
1	vélo	×	
1	**CASCADES / SFX / MFX / VFX**	**1**	**0**
1	Brume (machine à fumée)	×	
PRÉMINUTAGE (min) — total 3		2	1
PAGES		1 2/8	3/8
LEVER / COUCHER SOLEIL		07:34–17:46	07:35–17:44
DATES		**28/10**	**29/10**
JOUR DE TOURNAGE		**1**	**2**
SEMAINE		**1**	**1**